第七期 | OmniGraffle 图示绘制思路（下）

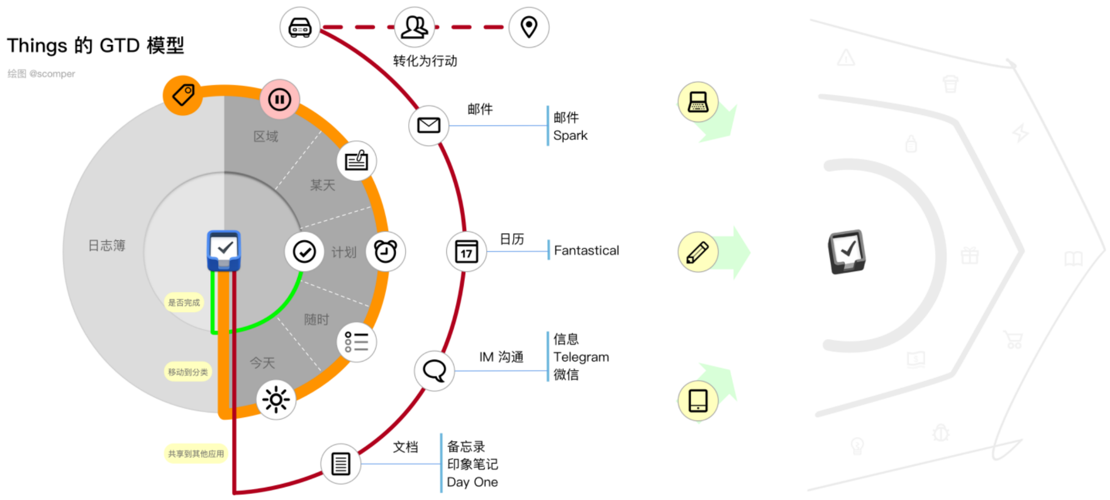
图示的分类有两个不同的视角，一个是从绘图学习的角度出发，按照图示所包含的对象属性划分，如形状、线条、图片、文字等，侧重是的对工具的掌握，探讨绘制图示的制作思路引入的是另一种分类方式，按目的来划分，以诉求来反推如何选择恰当的表现形式。

上一篇已经介绍了：概貌总览类、步骤说明类、局部特写类，接下来介绍剩下的几个分类。需要补充说明的是，这里的分类并不太严谨。绘图时很多是下意识的选择一个侧重方向，然后考虑标注的形式和侧重点，有些是有规律和模式的，例如步骤类的图示、概览类的图示，有些只是思考的方式，例如，思维导图类、数据表现类的。回头检视以前的图示进行总结不一定准确，但是多少有些参照意义。

思维导图类

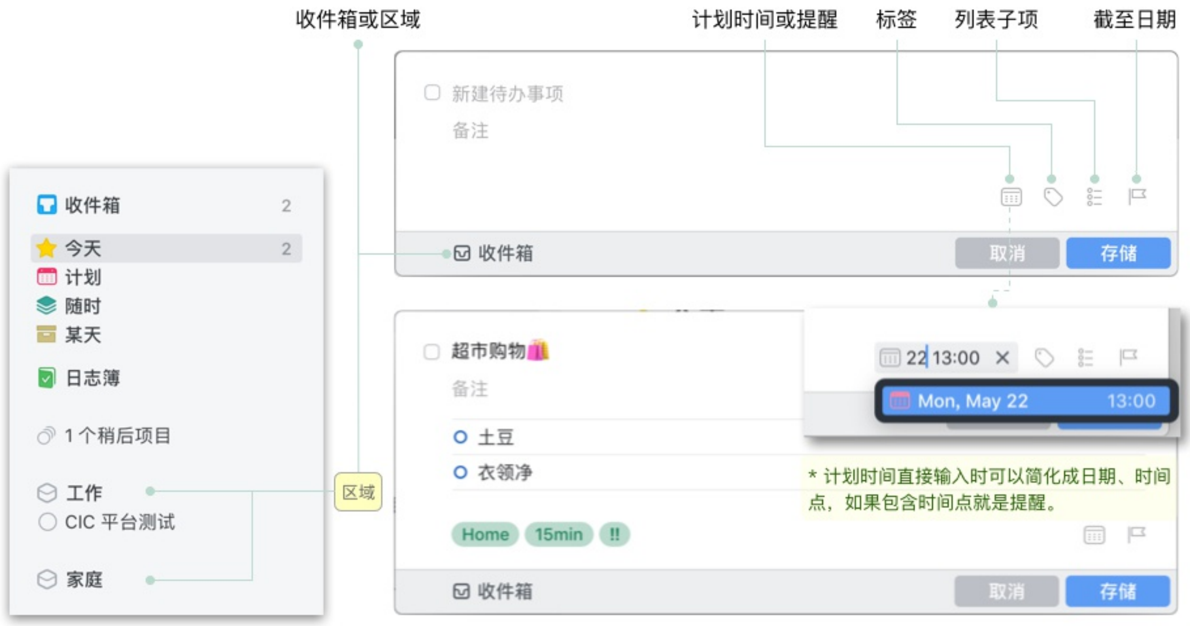
以一个中心点发散开来的图示，和画思维导图的开始阶段一样，前面的绘图画面其实很难看，整个画布堆积的都是图标素材和文本标签，虽然说是思维导图类，但是并不是按照思维导图的连线方式在工作的，更像是在画布上组织和摆放，这样更自由一些，通过距离来简单区隔不同的要素。

规划「Things GTD 模型」图示时，首先已经明确了「收件箱」这个核心，因为它也是事务处理的源头。为了表达收件分拣的工作流，联想到邮局的邮件分拣模式：一个转盘和几条传送带，邮件就被快速有序的传送到不同的分区。有了构思剩下的就是如何实现，圆形上分布着 Things 的不同分类，用线条模拟传送带把收件箱和不同的分区联系起来，并区分一下内部流转和外部流转。外部零碎的事务的收集是个反方向，从不同的终端入口再次汇集到「收件箱」。


Things 的 GTD 模型
绘图 @scomper
区域
某天
计划
随时
今天
日志簿
是否完成
移动到分类
共享到其他应用
转化为行动
邮件
邮件
Spark
日历
17
Fantastical
IM 沟通
信息
Telegram
微信
文档
备忘录
印象笔记
Day One

围绕中心向外发散式类型的图示，线条是很重要的表达工具，形状通常只能表示一个区域和板块，线条就灵活的多，在线条的位置确定后还可以进一步将其转为形状，如此一来填充上唯一的的短板也补齐了（线条转为形状后可以填充渐变色）。

GTD 软件的快速录入既是事项记录的入口，也是很多软件概念集中的地方， Things 和 2Do 的快速记录界面是另一个思维导图类的例子，从快速记录的界面截图开始，把它关联到的要素一一列出来。


收件箱或区域
计划时间或提醒
标签
列表子项
截至日期
收件箱 2
今天 2
计划
随时
某天
日志簿
1 个稍后项目
工作
CIC 平台测试
家庭
区域
新建待办事项
备注
收件箱
取消
存储
超市购物
备注
土豆
衣领净
22 13:00
Mon, May 22 13:00
Home
15min
!!
收件箱
取消
存储

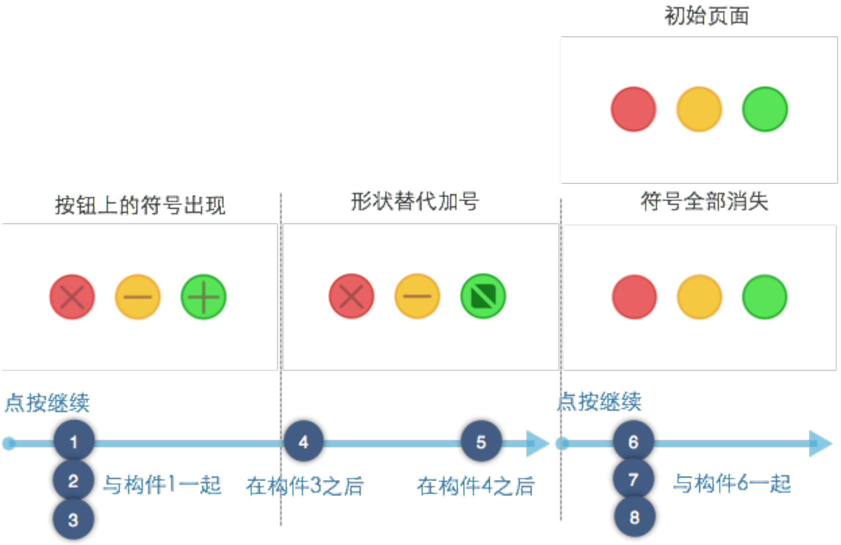
* 计划时间直接输入时可以简化成日期、时间点，如果包含时间点就是提醒。

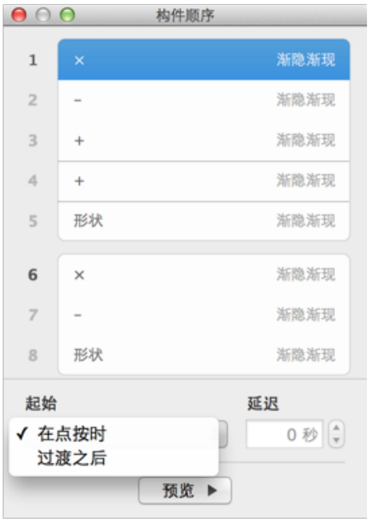
小结：有一个具体的需要展开来描述的对象摆在那里，后面的标注推进工作更像是在组版，把关联的元素逐一加到布局当中，主次关系也很明确，绘制的过程可以看成是将一句句要表述的话变成视觉语言的过程。

流程可视化

流程模式适合用来示意和分解复杂的步骤，用来弥补文字表达上的抽象感。流程用来解构是非常合适的。流程图示里显著的特点就是阶段、和方向，这类图示生产方式都是先有流程然后再用要素来填充。

阶段的划分可以用线条、图标、颜色区域等方式来实现，方向则用箭头线条来标示。下图是示意 Keynote 中一个动画的构建顺序，在图示上建立结果和构建之间的关系，以便更直观的看到动画的发展变化过程。


初始页面
按钮上的符号出现
形状替代加号
符号全部消失
点按继续
1
2
3
与构件1一起
4
在构件3之后
5
在构件4之后
点按继续
6
7
8
与构件6一起

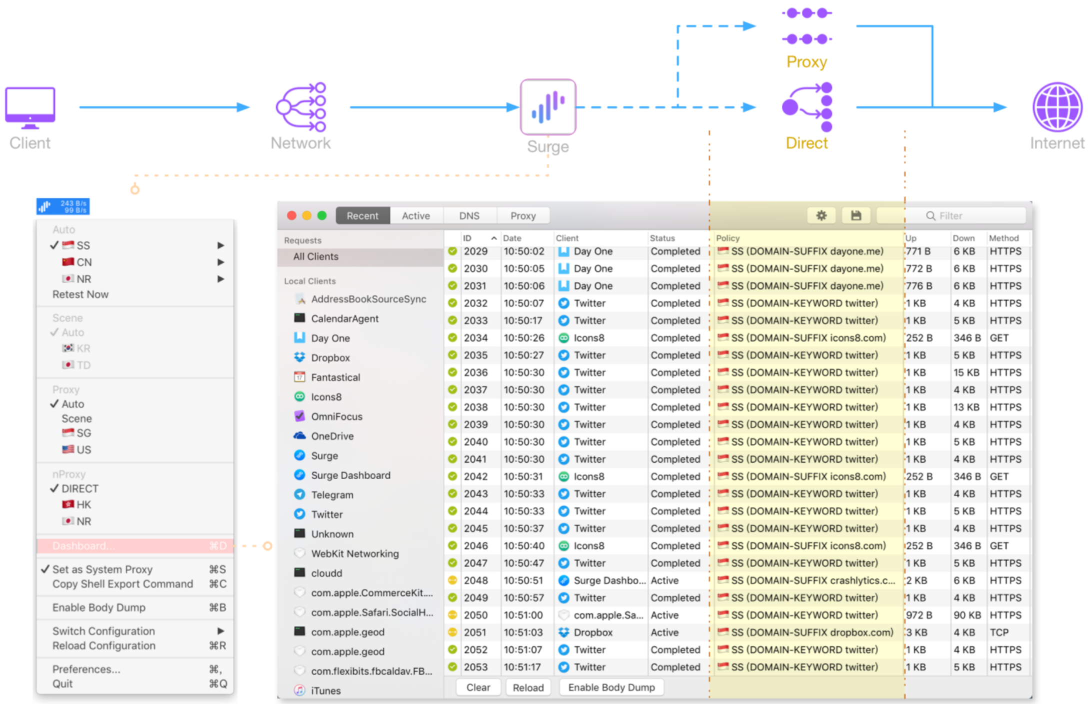

构件顺序

1	×	渐隐渐现
2	-	渐隐渐现
3	+	渐隐渐现
4	+	渐隐渐现
5	形状	渐隐渐现
6	×	渐隐渐现
7	-	渐隐渐现
8	形状	渐隐渐现

起始：✓ 在点按时
过渡之后

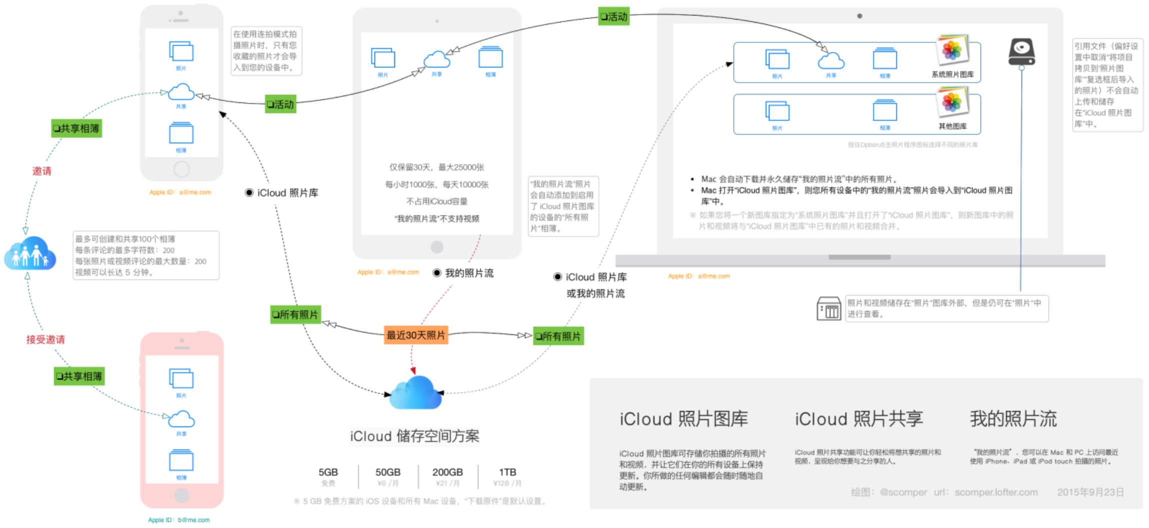
延迟：0 秒

Surge 中的这幅图示则是把界面中日志式的结果对应到软件的处理逻辑上，明晰软件的工作方式。


Client
Network
Surge
Proxy
Direct
Internet
243 B/s
99 B/s
Auto
✓ SS
CN
NR
Retest Now
Scene
✓ Auto
KR
TD
Proxy
✓ Auto
Scene
SG
US
nProxy
✓ DIRECT
HK
NR
Dashboard... ⌘D
✓ Set as System Proxy ⌘S
Copy Shell Export Command ⌘C
Enable Body Dump ⌘B
Switch Configuration ▶
Reload Configuration ⌘R
Preferences... ⌘,
Quit ⌘Q
Recent
Active
DNS
Proxy
Filter
Requests
All Clients
Local Clients
AddressBookSourceSync
CalendarAgent
Day One
Dropbox
Fantastical
Icons8
OmniFocus
OneDrive
Surge
Surge Dashboard
Telegram
Twitter
Unknown
WebKit Networking
cloudd
com.apple.CommerceKit....
com.apple.Safari.SocialH...
com.apple.geod
com.apple.geod
com.flexibits.fbcaldav.FB...
iTunes
Clear
Reload
Enable Body Dump

ID	Date	Client	Status	Policy	Up	Down	Method
2029	10:50:02	Day One	Completed	SS (DOMAIN-SUFFIX dayone.me)	771 B	6 KB	HTTPS
2030	10:50:05	Day One	Completed	SS (DOMAIN-SUFFIX dayone.me)	772 B	6 KB	HTTPS
2031	10:50:06	Day One	Completed	SS (DOMAIN-SUFFIX dayone.me)	776 B	6 KB	HTTPS
2032	10:50:07	Twitter	Completed	SS (DOMAIN-KEYWORD twitter)	1 KB	4 KB	HTTPS
2033	10:50:17	Twitter	Completed	SS (DOMAIN-KEYWORD twitter)	1 KB	5 KB	HTTPS
2034	10:50:26	Icons8	Completed	SS (DOMAIN-SUFFIX icons8.com)	252 B	346 B	GET
2035	10:50:27	Twitter	Completed	SS (DOMAIN-KEYWORD twitter)	1 KB	5 KB	HTTPS
2036	10:50:30	Twitter	Completed	SS (DOMAIN-KEYWORD twitter)	1 KB	15 KB	HTTPS
2037	10:50:30	Twitter	Completed	SS (DOMAIN-KEYWORD twitter)	1 KB	4 KB	HTTPS
2038	10:50:30	Twitter	Completed	SS (DOMAIN-KEYWORD twitter)	1 KB	13 KB	HTTPS
2039	10:50:30	Twitter	Completed	SS (DOMAIN-KEYWORD twitter)	1 KB	4 KB	HTTPS
2040	10:50:30	Twitter	Completed	SS (DOMAIN-KEYWORD twitter)	1 KB	5 KB	HTTPS
2041	10:50:30	Twitter	Completed	SS (DOMAIN-KEYWORD twitter)	1 KB	4 KB	HTTPS
2042	10:50:31	Icons8	Completed	SS (DOMAIN-SUFFIX icons8.com)	252 B	346 B	GET
2043	10:50:33	Twitter	Completed	SS (DOMAIN-KEYWORD twitter)	1 KB	4 KB	HTTPS
2044	10:50:33	Twitter	Completed	SS (DOMAIN-KEYWORD twitter)	1 KB	5 KB	HTTPS
2045	10:50:37	Twitter	Completed	SS (DOMAIN-KEYWORD twitter)	1 KB	4 KB	HTTPS
2046	10:50:40	Icons8	Completed	SS (DOMAIN-SUFFIX icons8.com)	252 B	346 B	GET
2047	10:50:47	Twitter	Completed	SS (DOMAIN-KEYWORD twitter)	1 KB	5 KB	HTTPS
2048	10:50:51	Surge Dashbo...	Active	SS (DOMAIN-SUFFIX crashlytics.c...	2 KB	6 KB	HTTPS
2049	10:50:57	Twitter	Completed	SS (DOMAIN-KEYWORD twitter)	1 KB	4 KB	HTTPS
2050	10:51:00	com.apple.Sa...	Active	SS (DOMAIN-KEYWORD twitter)	972 B	90 KB	HTTPS
2051	10:51:03	Dropbox	Active	SS (DOMAIN-SUFFIX dropbox.com)	3 KB	4 KB	TCP
2052	10:51:07	Twitter	Completed	SS (DOMAIN-KEYWORD twitter)	1 KB	4 KB	HTTPS
2053	10:51:17	Twitter	Completed	SS (DOMAIN-KEYWORD twitter)	1 KB	5 KB	HTTPS

多个描述对象之间的流程表达稍微复杂一些，除了业务走向、交换的数据类型、还涉及到不同的终端，下面的 iCloud 照片库的图示就是一例。这种图示体现的是设备之间的业务逻辑，所以焦点是设备，所以一开始是先定好设备的布局，然后罗列设备间的往来，逐渐的把牵扯到的业务逻辑填充到各个设备之中，最好用线条来表示流转方向，辅以标签文本明确业务内容。


照片
共享
相簿
❏共享相簿
邀请
接受邀请
❏共享相簿
Apple ID：a@me.com
Apple ID：b@me.com
❏活动
❏活动
● iCloud 照片库
● 我的照片流
● iCloud 照片库
或我的照片流
❏所有照片
最近30天照片
❏所有照片
系统照片图库
其他图库
iCloud 储存空间方案
5GB
免费
50GB
¥6 / 月
200GB
¥21 / 月
1TB
¥128 / 月

在使用连拍模式拍摄照片时，只有您收藏的照片才会导入到您的设备中。

最多可创建和共享100个相簿
每条评论的最多字符数：200
每张照片或视频评论的最大数量：200
视频可以长达 5 分钟。

仅保留30天，最大25000张
每小时1000张，每天10000张
不占用iCloud容量
“我的照片流”不支持视频

“我的照片流”照片会自动添加到启用了 iCloud 照片图库的设备的“所有照片”相簿。

按住Option点击照片程序图标选择不同的照片库

- Mac 会自动下载并永久储存“我的照片流”中的所有照片。
- Mac 打开“iCloud 照片图库”，则您所有设备中的“我的照片流”照片会导入到“iCloud 照片图库”中。

※ 如果您将一个新图库指定为“系统照片图库”并且打开了“iCloud 照片图库”，则新图库中的照片和视频将与“iCloud 照片图库”中已有的照片和视频合并。

引用文件（偏好设置中取消“将项目拷贝到‘照片图库’”复选框后导入的照片）不会自动上传和储存在“iCloud 照片图库”中。

照片和视频储存在“照片”图库外部，但是仍可在“照片”中进行查看。

※ 5 GB 免费方案的 iOS 设备和所有 Mac 设备，“下载原件”是默认设置。

iCloud 照片图库

iCloud 照片图库可存储你拍摄的所有照片和视频，并让它们在你的所有设备上保持更新。你所做的任何编辑都会随时随地自动更新。

iCloud 照片共享

iCloud 照片共享功能可让你轻松将想共享的照片和视频，呈现给你想要与之分享的人。

我的照片流

“我的照片流”，您可以在 Mac 和 PC 上访问最近使用 iPhone、iPad 或 iPod touch 拍摄的照片。

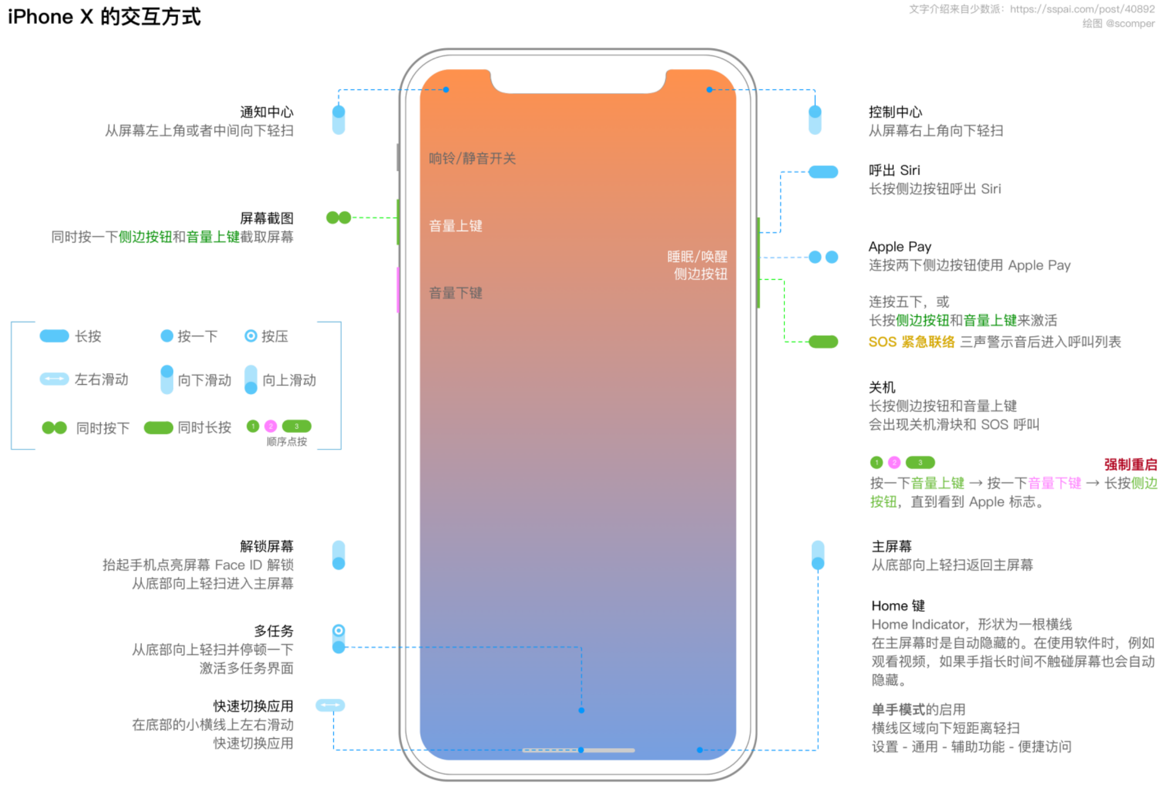
绘图：@scomper url：scomper.lofter.com 2015年9月23日

小结：流程图的特点就是用以说明「从哪里到哪里」，中间的节点可以是文件夹、设备、业务、软件等等，同一种属性的对象在流程图中应该尽量保持一致的样式。

交互可视化

设备和软件的操作很多是比较隐晦的，有些还需要特定的触发场景才能看到，这类需求用图示把它们表达出来有种一览无余的效果，例如，手机的按键、软件里的 Workflow、输入法里的候选栏，交互可视化的目的就是把各种操作都集中表现出来。

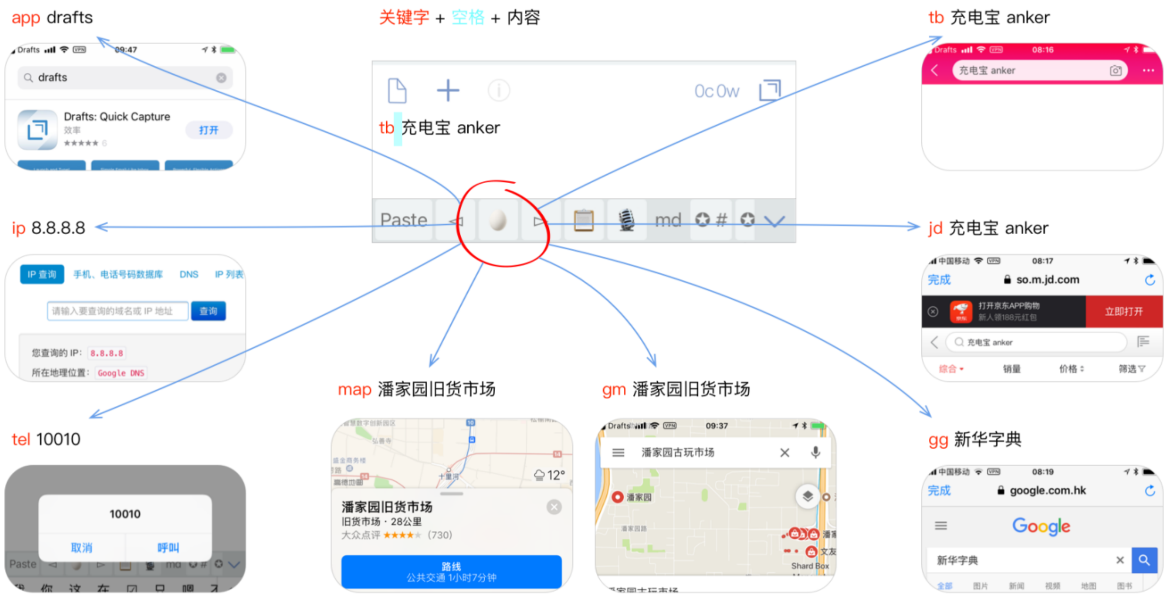
iPhone X 图示里为了表达操作动作，选择了圆点和细长条组合的方式，这样看起来画面干净，动作差异性上也直观。圆点和长条的颜色差异代表力度的不同，分别对应着「按下」和「滑动」，按两下就是两个挨着的圆点，长按是颜色更深的长条。


iPhone X 的交互方式
文字介绍来自少数派：https://sspai.com/post/40892
绘图 @scomper
通知中心
从屏幕左上角或者中间向下轻扫
屏幕截图
同时按一下侧边按钮和音量上键截取屏幕
长按
按一下
按压
左右滑动
向下滑动
向上滑动
同时按下
同时长按
1
2
3
顺序点按
解锁屏幕
抬起手机点亮屏幕 Face ID 解锁
从底部向上轻扫进入主屏幕
多任务
从底部向上轻扫并停顿一下
激活多任务界面
快速切换应用
在底部的小横线上左右滑动
快速切换应用
响铃/静音开关
音量上键
音量下键
睡眠/唤醒
侧边按钮
控制中心
从屏幕右上角向下轻扫
呼出 Siri
长按侧边按钮呼出 Siri
Apple Pay
连按两下侧边按钮使用 Apple Pay
连按五下，或
长按侧边按钮和音量上键来激活
SOS 紧急联络 三声警示音后进入呼叫列表
关机
长按侧边按钮和音量上键
会出现关机滑块和 SOS 呼叫
1
2
3
强制重启
按一下音量上键 → 按一下音量下键 → 长按侧边按钮，直到看到 Apple 标志。
主屏幕
从底部向上轻扫返回主屏幕
Home 键
Home Indicator，形状为一根横线
在主屏幕时是自动隐藏的。在使用软件时，例如观看视频，如果手指长时间不触碰屏幕也会自动隐藏。
单手模式的启用
横线区域向下短距离轻扫
设置 - 通用 - 辅助功能 - 便捷访问

因为交互的位置是固定的，所以排版上只需围绕设备展开，间距和稀松程度是以 iPhone 的圆弧边角作为参照基准来排布的。标题文字和描述部分用粗体做了区分。花时间最多的其实是在操作动作平面化和视觉化的尝试上，考虑清楚不同动作之间的差异和联系后面的布局就简单了。

交互图示可以把看不见的变成看见的，也能把动态的变成静态的，下面的 Drafts 图示是一个例子，如果要让刚接触的用户明白 Drafts Action 的使用，可能需要一段演示视频，网上我们也经常看到这样的操作视频。然而视频不足的部分是用户必须耐心看完，视频内容需要时间来展开，另外视频上传要考虑格式转换、分辨率、视频大小等问题。这种演示需求也是交互类图示的可以发挥作用的地方，例如 Drafts 的图示里，通过布局把动作发起和不同的响应结果平面化的组合在一起，有点像是把视频里的关键帧提取出来，将重要节点的快照记

录下来、串起来。


app drafts
关键字 + 空格 + 内容
tb 充电宝 anker
tb 充电宝 anker
ip 8.8.8.8
jd 充电宝 anker
map 潘家园旧货市场
gm 潘家园旧货市场
tel 10010
gg 新华字典
Drafts: Quick Capture
打开
Paste
md
10010
取消
呼叫
潘家园旧货市场
路线
so.m.jd.com
google.com.hk
Google
新华字典

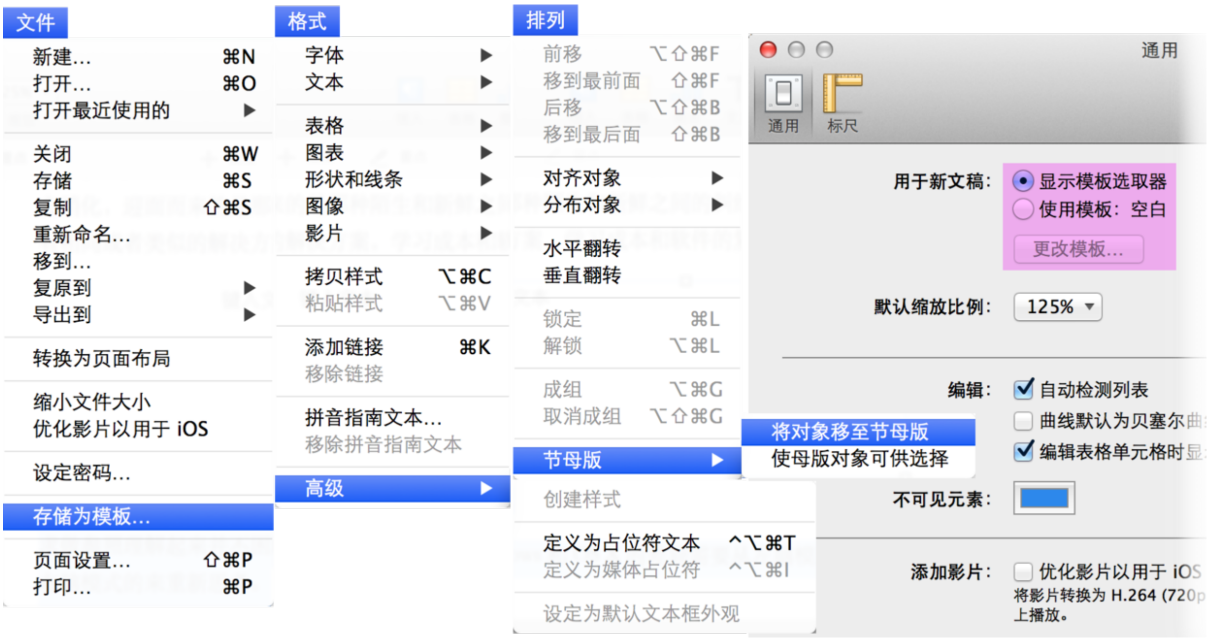
「图说」里「拼音输入法-鼠须管输入法」的图示目的和 Drafts 图示的快照模式一样，同样是把输入的各种特性和候选内容都「拍」下来，将交互充分的展现出来，帮助用户了解和选择。输入法特性这样图示并没用难点，为保持截图对象的一致性，需要的只是一个白色的截图背景，然后是一份输入法特性清单。

小结：交互可视化图示的特点是把操作用快照的方式固化下来，至于最后的具体表现形式，可以根据要表达的动作和内容之间的关系进行组合。

接下来要介绍的几个分类比较接近，功能、交互、参数的展开在目的上都差不多，把隐含的不容易触发的，不常看到的，从纵深的操作维度里拿出来平面展开。功能展开集中在面上、交互集中在点上，参数则集中在数值和 UI 的动态变化上。把行为、调节、选择这些不可见和不形象的点用图示展示出来。

功能扁平化

软件界面中同一个区域的不同功能面板、菜单的集中展示。通过并列和对照来放大用户的感受，这种表现方式有点把功能扁平化的意味，多数是用在面板、边栏和菜单这样的场景中。


文件
新建… ⌘N
打开… ⌘O
打开最近使用的 ▶
关闭 ⌘W
存储 ⌘S
复制 ⇧⌘S
重新命名…
移到…
复原到 ▶
导出到 ▶
转换为页面布局
缩小文件大小
优化影片以用于 iOS
设定密码…
存储为模板…
页面设置… ⇧⌘P
打印… ⌘P
格式
字体 ▶
文本 ▶
表格 ▶
图表 ▶
形状和线条 ▶
图像 ▶
影片 ▶
拷贝样式 ⌥⌘C
粘贴样式 ⌥⌘V
添加链接 ⌘K
移除链接
拼音指南文本…
移除拼音指南文本
高级 ▶
排列
前移 ⌥⇧⌘F
移到最前面 ⇧⌘F
后移 ⌥⇧⌘B
移到最后面 ⇧⌘B
对齐对象 ▶
分布对象 ▶
水平翻转
垂直翻转
锁定 ⌘L
解锁 ⌥⌘L
成组 ⌥⌘G
取消成组 ⌥⇧⌘G
节母版 ▶
将对象移至节母版
使母版对象可供选择
创建样式
定义为占位符文本 ^⌥⌘T
定义为媒体占位符 ^⌥⌘I
设定为默认文本框外观
通用
通用
标尺

用于新文稿： ● 显示模板选取器
○ 使用模板：空白
更改模板…

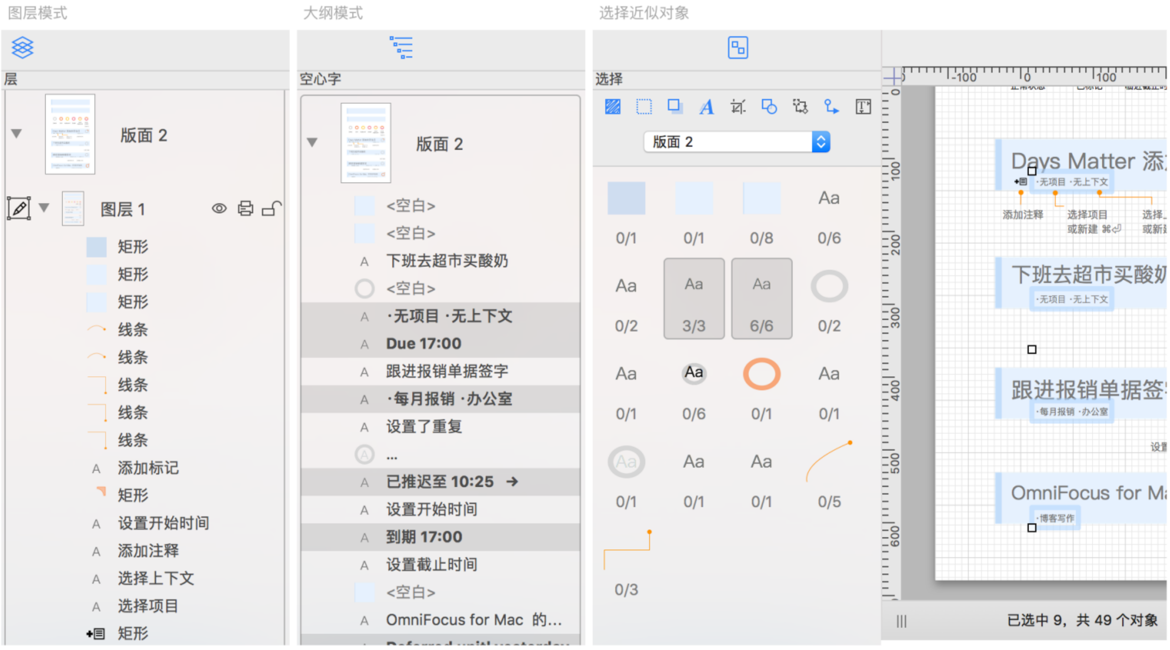
默认缩放比例： 125%

编辑： ☑ 自动检测列表
☐ 曲线默认为贝塞尔曲
☑ 编辑表格单元格时显

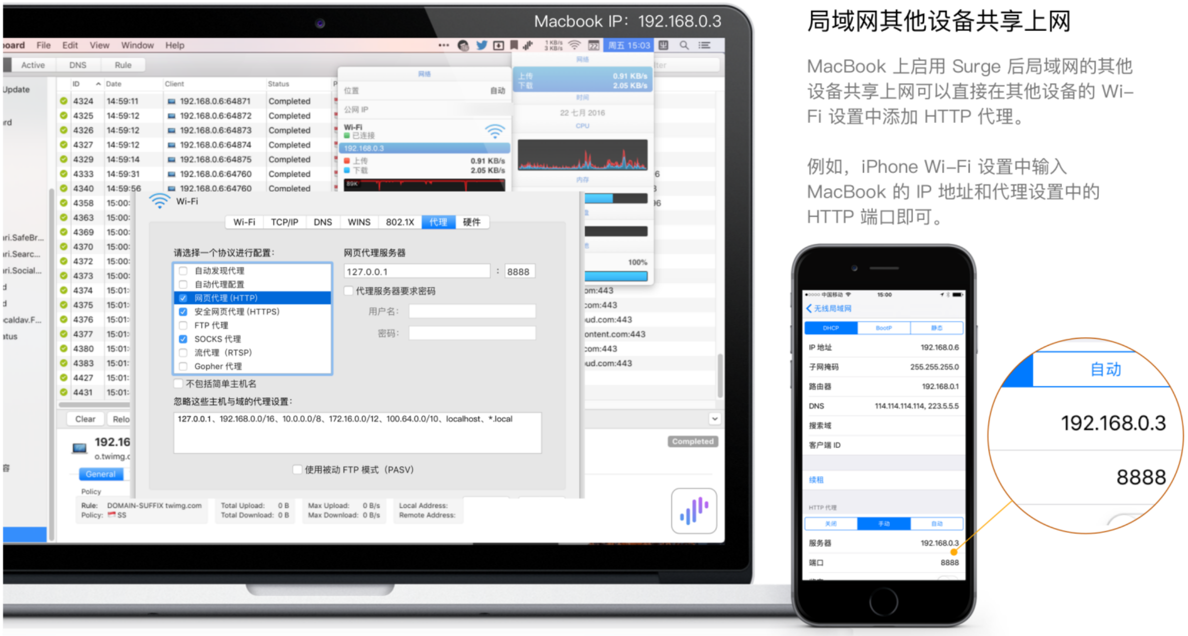
不可见元素：

添加影片： ☐ 优化影片以用于 iOS
将影片转换为 H.264 (720p
上播放。

功能类的扁平化主要是截图的堆叠，主要用到的是遮罩、裁切和高亮。为了交代图示所处的环境裁切时除了控制宽度以外，尽量多留一些主体的画面。不明确的地方可能还需要文本标签了补充说明截图的出处。


图层模式
层
版面 2
图层 1
矩形
矩形
矩形
线条
线条
线条
线条
线条
添加标记
矩形
设置开始时间
添加注释
选择上下文
选择项目
矩形
大纲模式
空心字
版面 2
<空白>
<空白>
下班去超市买酸奶
<空白>
·无项目 ·无上下文
Due 17:00
跟进报销单据签字
·每月报销 ·办公室
设置了重复
...
已推迟至 10:25 →
设置开始时间
到期 17:00
设置截止时间
<空白>
OmniFocus for Mac 的…
选择近似对象
选择
版面 2
0/1
0/1
0/8
0/6
0/2
3/3
6/6
0/2
0/1
0/6
0/1
0/1
0/1
0/1
0/1
0/5
0/3
Days Matter 添
下班去超市买酸奶
跟进报销单据签
OmniFocus for M
已选中 9，共 49 个对象

功能展示的另一个方式和交互类型接近，也是把操作或重要的节点信息抓取出来，在一个平面上组合出需要注意的所有点，对于那些用户熟悉的界面，并不需要额外再提示或者高亮，有点看这里就明了的意思。过于细致的标注有时候反而显得累赘和太复杂，会增加距离感，**技术上复杂的东西，在表达的时候反而要尽量将其简单化，降低识别的门槛。**



局域网其他设备共享上网

MacBook 上启用 Surge 后局域网的其他设备共享上网可以直接在其他设备的 Wi-Fi 设置中添加 HTTP 代理。

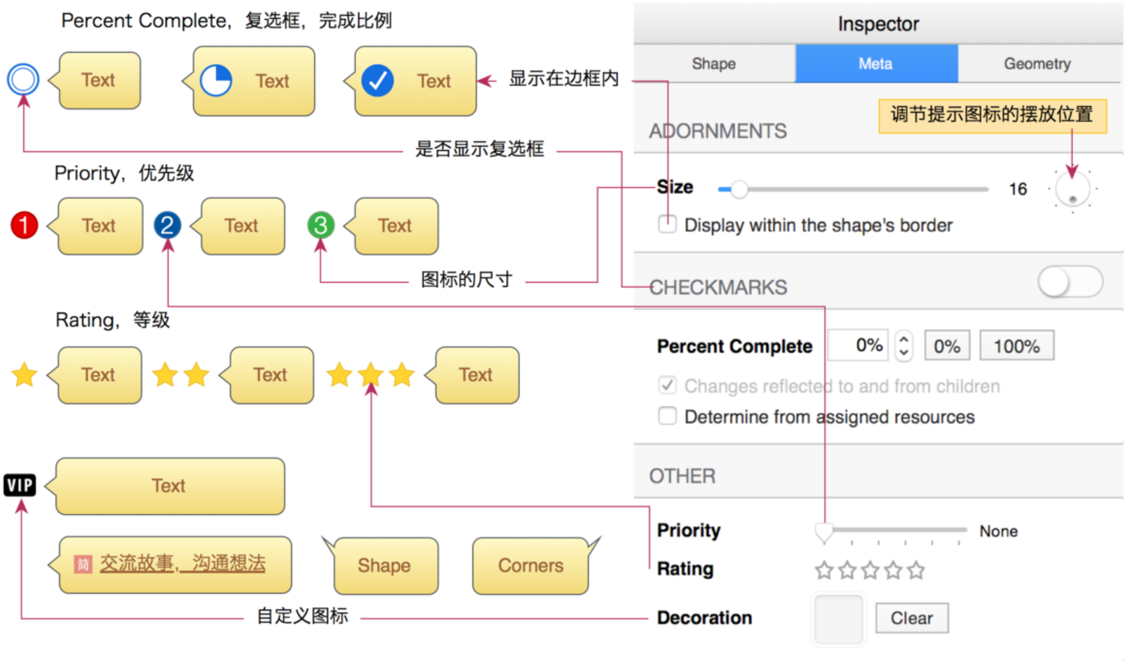
例如，iPhone Wi-Fi 设置中输入 MacBook 的 IP 地址和代理设置中的 HTTP 端口即可。

小结：不同场景下内容的整合可以用设备外形图来表达，需要注意的是比例关系和控制宽度。内容都是在 OmniGraffle 中排版实现的，所以截图时都是单项的窗口画面，不要在截图时期望一下子把所有内容都捕捉到。

数据可视化

提到数据可视化的第一联想到的可能会是图表，OmniGraffle 不具备快速对表格数组数据可视化能力，这点上不如 Excel、Numbers、Pages。OmniGraffle 中我们能可视化的是各种设置、参数这一类的数据，将这些数据直观的表现出来，有助于我们快速的了解一个软件，并看到可能的各种结果。

例如 OmniGraffle 中型版内容的展示、模板的展示，和下面图例对设置项不同效果的展示都是一个目的，与功能扁平化的图示所展示的都是「面」不同，数据可视化的分类里展示的点更微观，用到的形状和线条会更多。


Percent Complete，复选框，完成比例
Text
Text
Text
显示在边框内
是否显示复选框
Priority，优先级
1
Text
2
Text
3
Text
图标的尺寸
Rating，等级
Text
Text
Text
VIP
Text
简
交流故事、沟通想法
Shape
Corners
自定义图标
Inspector
Shape
Meta
Geometry
调节提示图标的摆放位置
ADORNMENTS
CHECKMARKS
OTHER
Clear

Size 16

☐ Display within the shape's border

Percent Complete 0% 0% 100%

☑ Changes reflected to and from children

☐ Determine from assigned resources

Priority None

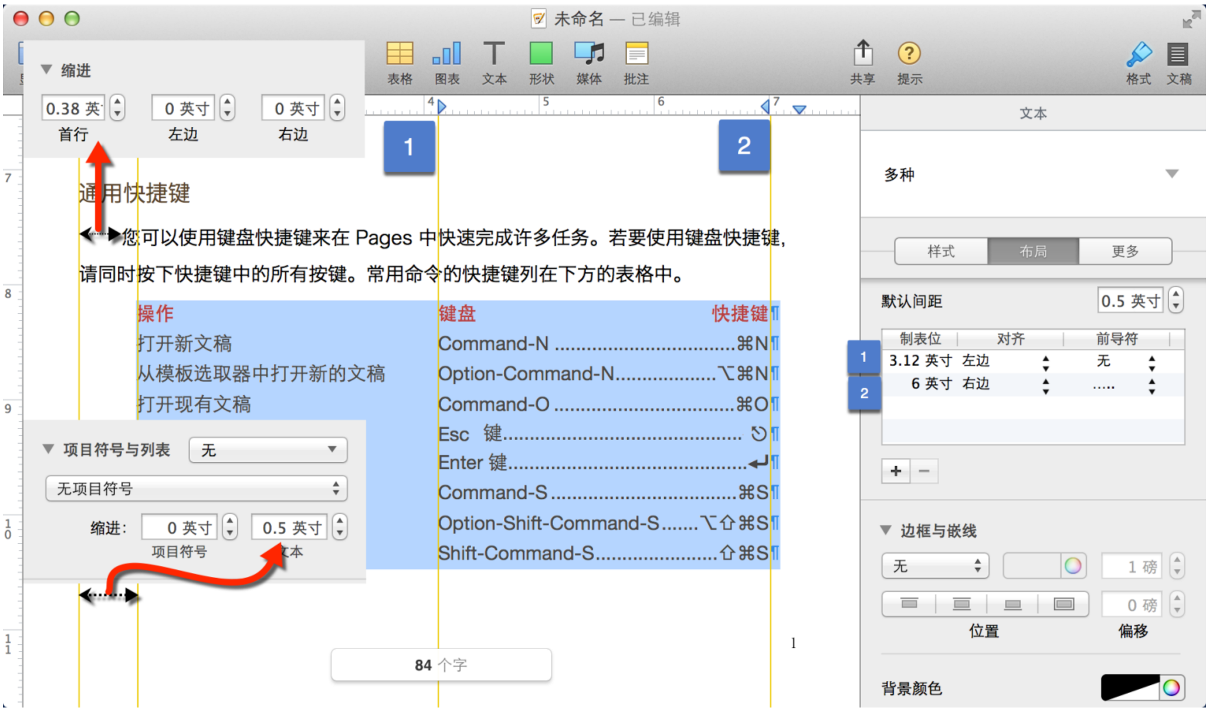
Rating ☆☆☆☆☆

Decoration

数据可视化图示的目的是建立数值和结果之间的对应关系，软件操作过程中有很多操作行为并不会体现在截图上，例如动态的对齐、选中对象后的句柄状态、缩减和正文的对齐基准等，数据可视化的过程不仅拍下快照，还要模拟出数据变化的因素和实现方法。

中文排版指南的图示也是一种可视化，只是可视化的对象是行文和排版中容易出现的问题。

下图示意的是 Pages 中的分栏，分栏涉及到制表位、缩进等多个参数，图示的目的就是建立参数数值和版面之间的对应关系。绘图的过程也就是定义和示意参数影响。因为画面本身会有很多线条，所以指向模式可能不太合适，最后采用的是标号对应的方式。



未命名 — 已编辑
表格
图表
文本
形状
媒体
批注
共享
提示
格式
文稿
1
2
文本
多种
样式
布局
更多
边框与嵌线
位置
偏移
背景颜色
84 个字

缩进

0.38 英寸 首行 | 0 英寸 左边 | 0 英寸 右边

通用快捷键

您可以使用键盘快捷键来在 Pages 中快速完成许多任务。若要使用键盘快捷键，请同时按下快捷键中的所有按键。常用命令的快捷键列在下方的表格中。

操作	键盘	快捷键
打开新文稿	Command-N	⌘N
从模板选取器中打开新的文稿	Option-Command-N	⌥⌘N
打开现有文稿	Command-O	⌘O
	Esc 键	⎋
	Enter 键	↵
	Command-S	⌘S
	Option-Shift-Command-S	⌥⇧⌘S
	Shift-Command-S	⇧⌘S

项目符号与列表：无

无项目符号

缩进：0 英寸 项目符号 | 0.5 英寸 文本

默认间距：0.5 英寸

制表位	对齐	前导符
3.12 英寸	左边	无
6 英寸	右边	.....

边框与嵌线：无 | 1 磅 | 0 磅

小结：数据是个宽泛的概念，不直观的一堆数值、问题、参数都可以是数据，涉及到动态和变化的都可以归到这一类，问题和列表已经在那里，绘图时要考虑的是如何选择易于表现的方式。搭一个展示它的环境，然后用范本来模拟和表述。